

SAMEDI  
23 JUIN 2018

HÔTEL DES VENTES DE TOULON

*Richard Maurier*



FORD modèle A de 1928, 10 500 km.  
Avec carte grise et contrôle technique.  
10 000 | 15 000 €



Renseignements techniques à l'étude  
au 04 94 92 62 86 ou par mail à [contact@hdvtoulon.fr](mailto:contact@hdvtoulon.fr)



# HOTEL DES VENTES DE TOULON

*Richard Maunier*

OFFICE DE COMMISSAIRES PRISEURS JUDICIAIRES ET MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES (N°2002-321 - 10/07/2002)

54, boulevard Georges Clemenceau • 83000 Toulon

Tél : 04 94 92 62 86 • Télécopie : 04 94 91 61 01

[www.interencheres.com/83002](http://www.interencheres.com/83002) • Email : [contact@hdvtoulon.fr](mailto:contact@hdvtoulon.fr)

[www.facebook.com/hdvtoulon](https://www.facebook.com/hdvtoulon) • [@hdvtoulon](https://twitter.com/hdvtoulon)

## Samedi 23 juin 2018 | 14 heures

### EXPOSITIONS PUBLIQUES

vendredi 22 juin | 15h - 18h30

samedi 23 juin | 10h - 12h

### EXPERTS

#### Art moderne

**Michel Maket**

Membre du SFEP

Tél. : +33 (0)1 42 25 89 33

[info@maket-expert.com](mailto:info@maket-expert.com)

#### Peinture ancienne

**Patrice Dubois**

Membre du SFEP

Tel. : +33 (0)1 45 23 12 50

[patrice.p.dubois@free.fr](mailto:patrice.p.dubois@free.fr)

#### Verreries

**Amélie Marcilhac**

Membre du S.F.E.P.

Tél. : +33 1 43 26 00 47

[info@marcilhacexpert.com](mailto:info@marcilhacexpert.com)

#### Art asiatique

**Cabinet Portier et Associés**

**Alice Jossaume**

Membre du SFEP

Tél. : +33 (0)1 48 00 03 41

[contact@cabinetportier.com](mailto:contact@cabinetportier.com)

**Contact pour la vente : Alexandre ARNAUD**

[contact@hdvtoulon.fr](mailto:contact@hdvtoulon.fr) | Tél : +33 (0)4 94 92 62 86

Vente en live sur  [interencheres-live.com](http://interencheres-live.com)

**PHOTOS COMPLÉMENTAIRES, ORDRES D'ACHAT ET DEMANDES D'INFORMATION**  
sur  [www.interencheres.com/83002](http://www.interencheres.com/83002)

En couverture | Détail | \*MAJORELLE Jacques (1886-1962), Trois femme Bambaras, toile. Signée et titrée. Dim. : 46 x 55 cm

Quatrième page de couverture | BECQUEREL André-Vincent (1893-1981), Panthère griffant un tronc, bronze à patine vert antique, socle en marbre noir. Dim : 54 x 28,5 cm

# MONTRES et BIJOUX



**AUDEMARD-PIGUET - MONTRE**  
bracelet homme en jaune 18 kt,  
remontoir cabochon saphir.  
Mouvement mécanique.  
Avec son certificat.  
*Poids brut : 24.2 g.*  
1 500 | 2 000 €



**DOXA - BRACELET** montre de  
dame tour de bras en or gris  
18kt maille serpent lisse, cadran  
sertie de 34 diamants.  
*Poids brut : 46.4 g.*  
1 500 | 2 000 €



**CARTIER** Modèle Tank américain  
**MONTRE BRACELET** homme,  
boîtier rectangulaire en or gris,  
remontoir cabochon de saphir.  
*Poids brut : 66.5 g - En règle*  
2800 | 3000 €



**ROLEX LADY** Modèle datejust  
Oyster Perpetual - MONTRE en  
or 18 kt, la couronne sertie de 32  
diamants, le cadran sertie de 10  
diamants. *Poids : 105 g.*  
*Estimation sur demande.*



**A- PAIRE DE BOUCLES** d'oreille trembleuses  
en or 750 et argent 800 sertie de diamants  
tailles anciennes. FIN du XIX<sup>e</sup> SIECLE  
*Poids brut : 10.83 g.*  
800 | 1000 €

**B- Important BRACELET** maille tressée  
souple en or jaune 18 kt, le fermoir  
réhaussé de deux lignes de diamants.  
*Poids : 107.2 g.*  
2 100 | 2 350 €

**C- BAGUE** jonc en or gris demi-amati  
sertie d'un pavage de diamants.  
*Poids brut : 13.14 g - En règle*  
500 | 600 €

**D- BAGUE** en platine ornée d'un diamant  
demi-taille d'environ 2.6 ct monté sur  
un chaton de huit griffes. *Poids brut : 3.8 g.*  
5 000 | 7 000 €

**E- BAGUE FLEUR** en or jaune surmontée  
de trois diamants d'environ 0.20 ct  
et 0.15 ct dans un entourage de six  
diamants épaulés de six diamants.  
*Poids brut : 4.5 g.*  
2 000 | 3 000 €

**F- BAGUE** en or gris 18 kt ornée d'un  
diamant taille ancienne d'environ  
0.30 ct épaulé de deux rubis dans un  
entourage  
de diamants.  
*Poids brut : 8.1 g.*  
300 | 500 €

**G- CORUM- Lingot Homme / Platine**  
**MONTRE** en forme de lingot en  
platine "n° 174" à fond vissé.  
Remontoir cabochon en  
diamant. CIRCA 1980  
4 500 | 5 000 €

**H- PIECE** Jean II Le Bon FRANC A CHEVAL  
en or. Année : 1360. *Poids : 3.82g*  
1 200 | 1 300 €

*Cet écu a été fabriqué afin de payer sa rançon  
de quatre millions pour recouvrer sa liberté.*



**MONTRE de POCHE** en or rose, signée F. Pellegrin à Marseille. ÉPOQUE XX<sup>e</sup> SIÈCLE  
*Diam.: 40 mm - Poids brut : 49 gr*  
 400 | 500 €



**OMEGA - MONTRE de POCHE** chronographe en or jaune. ÉPOQUE XX<sup>e</sup> SIÈCLE.  
*Diam.: 52 mm - Poids brut : 97 gr*  
 1 200 | 1 500 €



**MONTRE de POCHE** en or rose. ÉPOQUE FIN du XIX<sup>e</sup> SIÈCLE.  
*Diam.: 49 mm*  
*Poids brut : 80 gr*  
 800 | 1 000 €



**CARTIER modèle PASHA de plongée** MONTRE bracelet homme en néoprène renforcé, boîtier en inox. Couronne graduée tournante.  
 2 200 | 2 300 €



**BROCHE** en or deux tons 18kt ponctuée de dix diamants stylisant un motif végétal . ANNÉE 1950.  
*Poids brut : 25.6 g.*  
 500 | 600 €

**AUDEMARS PIGUET, modèle Royal Oak Offshore-** MONTRE Bracelet en néoprène, boucle déployante en acier, couronne en résine. Avec sa boîte d'origine et son coffret.



**MONTRE de DAME** modèle tank en or jaune 18 kt, surmontée de rubis de de synthèses taille baguette. Mouvement mécanique. CIRCA 1940.  
*Poids brut : 50.6 g.*  
 1 000 | 1 500 €

**CARTIER BRACELET** en or gris modèle «agrafe» fermoir serti de diamants taille brillants moderne. Année 2007.  
*Poids brut : 31.4 g.*  
 3 000 | 5 000 €

**BAGUE** en or gris 18 kt sertie d'un diamant demi taille d'environ 0.70 ct.  
*Poids brut : 3.5 g.*  
 800 | 1 000 €

**BAGUE** en or gris 18 kt ornée d'un saphir rose rectangulaire dans un entouragement de vingt diamants taille brillants.  
*Poids brut : 5.1 g*  
 1500 | 2000 €

**BAGUE hexagonale** en or jaune 18 ct ornée d'une émeraude d'environ 2 ct dans un entouragement de dix diamants.  
*Poids brut : 8,6 g.*  
 2 600 | 2 800 €



\*TRAVAIL HISPANO-PHILIPPIN du XVIII<sup>e</sup> siècle  
STATUETTE d'enfant Jésus allongé en ivoire.  
Long. : 21 cm.  
800 | 1 200 €

## ART ASIATIQUE

Les lots précédés d'un astérisque "\*", seront présentés par Mme. Alice Jossaume, membre du SFEP.



JAPON, début du XX<sup>e</sup> siècle - JARDINIÈRE à panse quadrilobée en faïence de Satsuma, la monture en bronze doré et ajouré.  
Dim. : 33,5 x 38,5 x 28 cm.  
150 | 250 €



\*CHINE, vers 1900 - BUSTE de bodhisattva en bois, traces de polychrome, vêtu d'une robe monastique, la main droite levée. Haut. : 59 cm.  
1 000 | 1 500 €



CHINE, début du XX<sup>e</sup> siècle - JARDINIÈRE en cuivre à décor en émaux cloisonnés de branchages fleuris et d'oiseaux, la monture en bronze doré et ajouré. Dim : 35 x 41 x 25 cm  
200 | 300 €



\*JAPON, époque Meiji (1868-1912) - PAIRE de BRÛLES-PARFUM quadripode en bronze à patine brune et partiellement doré, la prise en forme de dragon lové. Haut. : 49 cm.  
800 | 1 200 €



\*CHINE, époque XIX<sup>e</sup> siècle - ENCRE et couleurs sur papier, portrait d'ancêtre représentant un dignitaire assis de rang civil vêtu d'une robe bleue. Dim. : 104 x 60 cm.  
800 | 1 200 €



\*CHINE, époque XIX<sup>e</sup> siècle - PORTE-MIROIR en bronze à patine brune en forme de boeuf couché. Avec son socle. Haut. : 22 cm.  
800 | 1 200 €

A- MOUSTIERS - PLAT à bordure chantournée à décor polychrome. EPOQUE XVIII<sup>e</sup> SIECLE.

Diam. : 31 cm.

150 | 200 €

B- MOUSTIERS - PLAT creux à bordure chantournée à décor en camaïeu vert. EPOQUE XVIII<sup>e</sup> SIECLE. Diam. : 34,5 cm.

200 | 300 €

C- LYON - PLAT rond à bordure chantournée à décor polychrome de chinois. EPOQUE XVIII<sup>e</sup> SIECLE. Diam. : 31 cm.

200 | 300 €



## XVII<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLES

Les tableaux précédés d'un astérisque "\*", seront présentés par M. Patrice DUBOIS.

D



PAJOU Augustin (1730-1809), d'après, Psyché abandonnée, bronze.

Haut. : 28,5 cm.

200 | 300 €



D- PENDULE de cheminée en marbre blanc et bronze ciselé et doré figurant une allégorie de la musique. Cadran signé « Blanc Fils au Palais Royal ». DEBUT du XIX<sup>e</sup> SIECLE.

Haut. : 42 cm.

500 | 800 €

E- \*VAN DYCK Antoine (1599-1641), école de, Saint Matthieu et l'Ange, toile. Dim. : 71,5 x 58 cm.

Un certificat de Mr. Erik LARSEN sera remis à l'acquéreur.

4 000 | 5 000 €



E

G- COMMODE à façade en arbalète en noyer mouluré et sculpté ouvrant par trois tiroirs sur trois rangs. Ornementation en bronze doré. Plateau de marbre. EPOQUE LOUIS XV. Dim. : 94,5 x 122 x 56 cm.

800 | 1 200 €

F- \*ECOLE FLORENTINE dans le goût de Cesare Dandini (1596-1657), Cérés, toile. Dim. : 64,5 x 49 cm.

2 000 | 3 000 €



F

G



5



A



Belle PIPE en écume de mer et ambre d'après « Le Jour » de Michel-Ange. Avec son étui en forme. FIN du XIX<sup>e</sup> SIECLE. Long. : 26,5 cm.  
800 | 1 200 €



B

## XIX<sup>e</sup> SIÈCLE

Les tableaux précédés d'un astérisque "\*", seront présentés par M. Michel Maket.

A- PENDULE urne en bronze doré et patiné, le cadran signé « Etienne Tavernier ». EPOQUE EMPIRE. Haut. : 42 cm.  
800 | 1 200 €

B- PENDULE portique en marbre noir et bronze ciselé et doré. EPOQUE RESTAURATION. Haut. : 54 cm.  
500 | 800 €

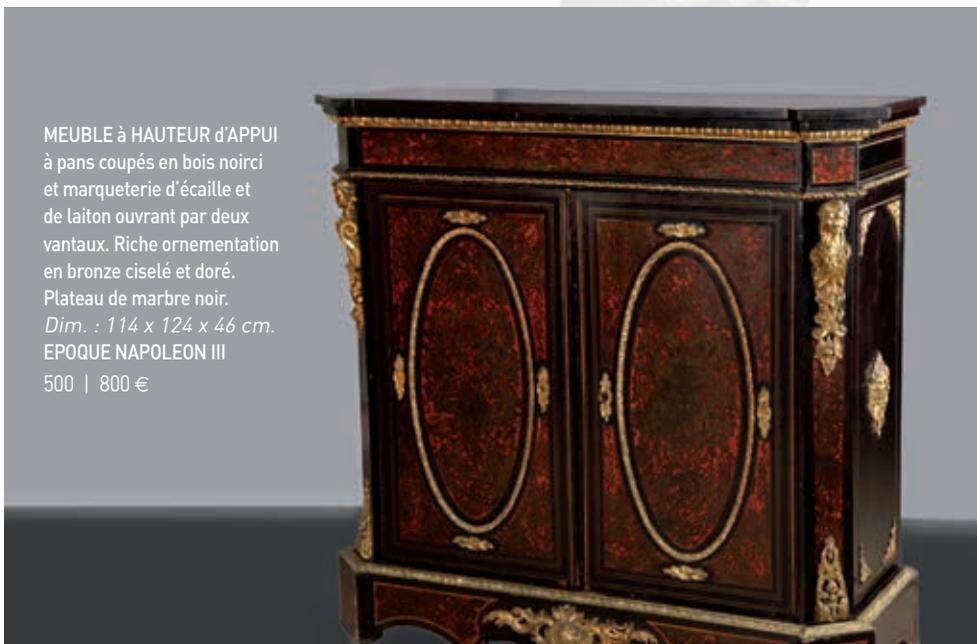
C- PENDULE borne en placage d'acajou et bronze ciselé et doré, le cadran signé « Armagnac, Rue de l'Echelle St. Honoré ». Haut. : 31 cm. EPOQUE EMPIRE-RESTAURATION  
300 | 500 €



PONSARD Paul (1882-1915), Femme agenouillée, bronze. Haut. : 26 cm.  
400 | 700 €



C



MEUBLE à HAUTEUR d'APPUI à pans coupés en bois noirci et marqueterie d'écaille et de laiton ouvrant par deux vantaux. Riche ornementation en bronze ciselé et doré. Plateau de marbre noir. Dim. : 114 x 124 x 46 cm. EPOQUE NAPOLEON III  
500 | 800 €



**RSTK - AMPHORA - BUSTE** d'élégante au chapeau. Epreuve en céramique rehaussée d'émaux polychromes. Signée sous la base.  
*Haut. : 49 cm.*  
*Expert : Mme Amélie Marcilhac.*  
 400 | 600 €



**ABRASSART G.** (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles), Les falaises d'Etretat, toile. *Dim. : 65 x 54,5 cm.*

300 | 500 €

**\*GÉRIN René** (1862-1895), Éléante à l'album d'estampes, 1891, toile. *Dim. : 71 x 47 cm.*

1200 | 1500 €



**\*GALIEN-LALOUÉ Eugène** (1854-1941), Paysanne au chemin de campagne, Panneau.

*Dim. : 22 x 16 cm.*

300 | 500 €



**BOUCHER Alfred** (1850-1934), Le terrassier, bronze à patine brune, signé, cachet du fondeur Barbedienne.

*Haut. : 67 cm.*

2 000 | 3 000 €



**\*NOEL Jules** (1810-1881), Pêcheur à la rivière, 1847, aquarelle gouachée.

*Dim. : 14,5 x 21 cm.*

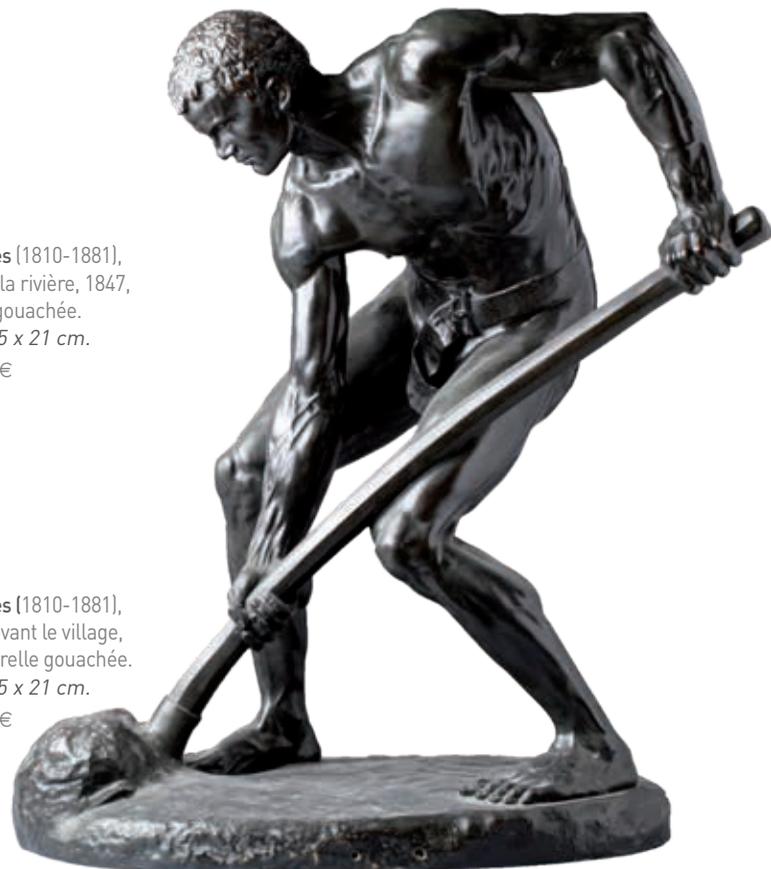
300 | 500 €



**\*NOEL Jules** (1810-1881), Bretons devant le village, 1847, aquarelle gouachée.

*Dim. : 14,5 x 21 cm.*

300 | 500 €





**\*MAJORELLE Jacques**  
 (1886-1962), Trois  
 femme Bambaras, toile.  
 Signée et titrée.  
 Dim. : 46 x 55 cm.  
 30 000 | 40 000 €



**\*BOUVIOLLE Maurice**  
 (1893-1971), Orientaux en  
 conversation, toile.  
 Dim. : 50 x 65 cm.  
 1 500 | 2 500 €

## XX<sup>e</sup> SIÈCLE

Les tableaux précédés d'un astérisque "\*", seront présentés par M. Michel Maket.



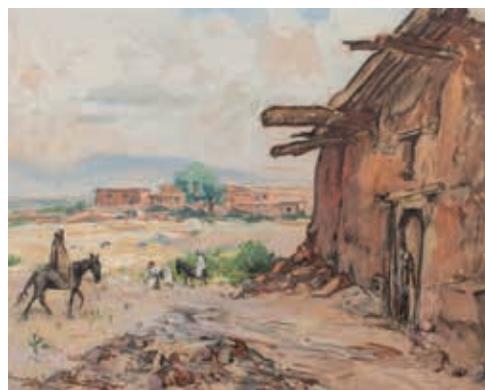
**\*PONTOY Henri-Jean** (1888-1968), Marché couvert, toile. Dim. : 46,5 x 55 cm.  
 2 000 | 3 000 €



**\*PONTOY Henri-Jean** (1888-1968), Ruisseau devant la  
 kasbah de Tafilalet, gouache. Dim : 42 x 48 cm  
 800 | 1 200 €



**\*PRIEUR-BARDIN François Léon** (1870-1939), Cimetière turc, toile. Dim. : 44 x 61 cm.  
 2 000 | 3 000 €.



**\*PONTOY Henri-Jean** (1888-1968), Cavaliers et maison,  
 gouache. Dim : 44,5 x 58,5 cm  
 800 | 1 200 €



**\*BECQUEREL André-Vincent** (1893-1981),  
Panthère griffant un tronc, bronze à  
patine vert antique, socle en marbre noir.  
Sur le côté de la terrasse «BECQUEREL,  
BRONZE, FRANCE».

*Dim : 54 x 28,5 cm*

8 000 | 10 000 €



**GUIRAUD-RIVIÈRE Maurice** (1881-1947),  
Stella, Bronze à patine verte,  
Signé, cachet du fondeur Etling.  
*Haut. : 64 cm.*

12 000 | 15 000 €

**\*NALLARD Louis**, (né  
en 1918), La Veise en  
septembre, 1982, toile.  
*Accompagné d'une  
facture de la galerie  
Jeanne Bucher en date  
du 7 novembre 1990*

800 | 1 500 €



**\*PAPAN Ferdinand** (1902-2004),  
Matelot accordéoniste, Bronze à patine  
vert nuancé, n°1/8. *Haut. : 38 cm.*

2 000 | 3 000 €



**SCARPA** (XXe SIECLE),  
LAMPADAIRE en bronze doré.  
Signé. *Haut. : 157 cm.*

800 | 1 200 €

**\*PAPAN Ferdinand** (1902-2004),  
Le chat, 1995, Bronze à  
patine brun foncé, n°5/8.  
*Haut. : 22 cm.*

1 200 | 1 400 €



**TAKIS Vassilakis**  
(1925), Triple signal  
(1969), Sculpture-  
Volume, acier et  
objets trouvés.  
*Dim : 65 x 9,5 cm.*  
*Avec son  
certificat  
d'authenticité.*  
12 000 | 18 000 €



CAUVIN Edouard-Louis (1816-1900),  
Les Tuileries de la Coudoulières, Toile.  
Dim. : 48 x 71 cm.  
6 000 | 8 000 €



## PEINTURE PROVENÇALE



LEVÉRÉ Paul (1875-1949), Toulon,  
la batterie basse, toile marouflée.  
Dim. : 31 x 49,5 cm.  
1 000 | 1 500 €



NARDI François (1861-1936), Hyères, la rue  
Pierre Glissante vers 1920, panneau.  
Dim. : 27 x 19 cm.  
800 | 1 300 €

NARDI François (1861-1936), Toulon,  
la Villa Cloquet au Mourillon, toile.  
Dim. : 46 x 55 cm.  
2 200 | 2 800 €

NARDI François (1861-1936), Toulon, Le Quai  
du Parti, panneau.  
Dim. : 19 x 27 cm.  
1 000 | 1 500 €



NARDI François (1861-1936), Cuirassés en  
rade de Toulon, toile.  
Dim. : 33 x 41 cm.  
1 300 | 1 800 €





PAULIN-BERTRAND André (1852-1940),  
Bord de côte en Provence, toile.  
Dim. : 38,5 x 55 cm.  
1 500 | 2 500 €



MALFROY Henri (1895-1944),  
Fort Balaguier, vue de la rade de Toulon, toile.  
Dim. : 38 x 55 cm.  
1 000 | 1 500 €



D'un ensemble de deux : CUGUEN Victor-Louis (1882-1969),  
Toulon, le marché aux fleurs avenue de la Victoire, Isorel.  
Dim. : 46 x 55 cm.  
700 | 1 000 €



\*NATTERO Louis (1870-1915),  
Barque sous les arbres, panneau.  
Dim. : 24 x 35 cm.  
200 | 350 €



COURDOUAN Vincent (1810-1893),  
Le village des Angles, toile.  
Dim. : 41 x 91 cm.  
9 000 | 12 000 €

Importante collection de céramiques  
par Madoura, d'après Pablo Picasso  
(1881-1973).  
Expert : M. Michel MAKET.



## ARGENTERIE, VERRERIE ET CURIOSITES



\*ZENDE Mahmoud ZENDEHROUDI dit (né en 1943), Composition fond bleu, 2006, vase technique mixte. Signé et daté. Dim. 39,5 x 35 x 13 cm.  
700 | 1200 €



MAQUETTE de JONQUE en métal argenté, avec son socle. Haut. : 36,5 cm. Offerte par Mr. Fu Siao En Wei Din Yong, juge à la Cour Mixte de Shanghai, à Mr. Georges Dufaure de la Prade, Consul de France à Shanghai (1916-1924).  
300 | 500 €



\*BRASILIER André (né en 1929), Cavaliers bleus, vase en céramique à décor en léger relief peint, Signature en estampille au revers. Haut. : 36 cm.  
400 | 700 €

Importante collection de verreries dont Daum, Gallé, Le Verre Français et divers.  
Expert : Mme. Amélie MARCILHAC



A- DAUM - VASE balustre en verre multicouche à décor de paysage forestier gravé en camée à l'acide. Signé. Haut. : 38 cm.  
600 | 800 €

B- LE VERRE FRANÇAIS - PICHET à corps ovoïde en verre doublé marmoréen violet à décor de chardons stylisés. Signé. Haut. : 29,5 cm.  
300 | 400 €

C- GALLÉ - VASE balustre à corps allongé et col conique en verre multicouche à décor de dahlia. Signé. Haut. : 51 cm.  
1 300 | 1 800 €

D- GALLÉ - VASE à corps obus et col à deux pointes étirées à chaud en verre doublé. Haut. : 46 cm.  
1 200 | 1 500 €

E- GALLÉ - Petit VASE sphérique épaulé en verre doublé bleu violette sur fond jaune. Haut. : 7,2 cm.  
150 | 200 €

# CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

L'Hôtel des Ventes de Toulon est une société de ventes volontaires régie par la loi n°2000-642 du 10 juillet 2000 et un office ministériel régi par l'ordonnance n° 45-2593 du 2 novembre 1945 et le décret n° 45- 0120 du 19 décembre 1945. L'Hôtel des Ventes agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'acquéreur ou par autorité de Justice. Les ventes aux enchères organisées par l'Hôtel des Ventes de Toulon sont soumises aux présentes conditions, susceptibles d'être amendées par des avis écrits ou oraux mentionnés au procès-verbal de la vente.

## 1. DES BIENS MIS EN VENTE

1.1. Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner les biens pouvant les intéresser lors des expositions organisées avant les enchères par l'Hôtel des Ventes de Toulon. Des rapports d'état peuvent être communiqués à titre indicatif et gracieux sur simple demande, par courrier, téléphone ou courrier électronique. Ceux-ci sont fonction des connaissances artistiques et scientifiques la date de la vente et toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Toulon.

1.2. Les mentions figurant au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Toulon et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications et des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de la vente. Les dimensions, les poids et les estimations ne sont donnés qu'à titre indicatif. Les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différentes en raison des processus d'impression. Les photos ont pour seul usage d'illustrer le catalogue, seules les notices explicatives ont valeur contractuelle. L'absence de mention d'état au catalogue n'implique nullement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de restauration, usures, craquelures, rentoilage ou autre imperfection.

1.3. Les biens sont vendus dans l'état où ils se trouvent au moment de la vente. Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet.

1.4. Pour faciliter la présentation des biens lors de ventes, l'Hôtel des Ventes de Toulon pourra utiliser des moyens vidéo. En cas d'erreur de manipulation pouvant conduire pendant la vente à présenter un bien différent de celui sur lequel les enchères sont portées, l'Hôtel des Ventes ne pourra engager sa responsabilité, et sera seul juge de la nécessité de recommencer les enchères.

## 2. DES ENCHÈRES

2.1. Tout enchérisseur est réputé avoir pris connaissance et accepté les présentes conditions de vente.

2.2. Les enchères suivent l'ordre des numéros du catalogue. L'Hôtel des Ventes se réserve cependant le droit de modifier l'ordre de la vacation ou de retirer certains lots au cours de la vente.

2.3. Les enchérisseurs sont invités à fournir une caution (chèque ou carte bleue en cours de validité) et leurs coordonnées dès la première enchère portée.

2.4. Le mode usuel pour enchérir consiste à être présent dans la salle.

Toutefois, tout enchérisseur qui souhaite laisser un ordre d'achat par écrit ou enchérir par téléphone (pour un montant minimum de 300 euros par lot) peut utiliser le formulaire prévu à cet effet en fin du catalogue de vente ou durant l'exposition. Ce formulaire doit parvenir à l'Hôtel des Ventes de Toulon accompagné d'un relevé d'identité bancaire ou des coordonnées bancaires au moins 24 heures avant la vente. L'Hôtel des Ventes de Toulon se charge alors gracieusement des enchères par téléphone ainsi que des ordres d'achat.

2.5. Dans tous les cas, l'Hôtel des Ventes de Toulon ne pourra être tenue pour responsable d'un problème de liaison téléphonique ainsi que d'une erreur ou d'une omission dans l'exécution des ordres reçus.

2.6. Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

2.7. Interenchères Live est un service tiers mis à la disposition des enchérisseurs, l'Hôtel des Ventes de Toulon n'accepte aucune responsabilité pour la non-exécution d'un ordre ou pour des erreurs ou omissions pouvant survenir dans le cadre de ce service, y compris pour :

- une perte de connexion internet
- une panne ou un problème avec le logiciel d'enchères en ligne
- un problème de compatibilité matérielle et/ou système

2.8. Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, le lot sera remis en vente, toutes les personnes présentes pouvant concourir à la deuxième mise en adjudication.

2.9. Les résultats des ventes sont disponibles sur demande adressée à l'Hôtel des Ventes de Toulon, dans La Gazette Drouot ou sur le site internet de l'Hôtel des Ventes ([www.interenchères.com/83002](http://www.interenchères.com/83002)).

## 3. DU PAIEMENT

3.1. La vente est faite au comptant et conduite en euros.

3.2. Le paiement est effectué au cours de la vente ou immédiatement après.

3.3. Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication les frais et taxes suivants :

- Ventes volontaires : 20% H.T. soit 24% TTC (TVA 20%)
- Ventes judiciaires \* : 12% H.T. soit 14,4% TTC (TVA 20%)
- Ventes du Crédit Municipal \*\* : 12,55% H.T. soit 15,05% TTC (TVA 20%)

Les lots vendus judiciairement sont signalés par un astérisque (\*). Les adjudicataires ayant enchéri par voie électronique (Interenchères Live) sont redevables de 3% de frais en sus.

3.4. Les taxes (TVA sur commissions et TVA à l'import) peuvent être rattachées à l'adjudicataire sur présentation des justificatifs d'exportation hors CEE. Un adjudicataire CEE justifiant d'un n° de TVA Intracommunautaire sera dispensé d'acquitter la TVA sur les commissions.

3.5. L'adjudicataire pourra s'acquitter du paiement par les moyens suivants :

- Espèces, dans la limite de la législation en vigueur.
- Carte bancaire, l'Hôtel des Ventes de Toulon se réserve le droit d'imputer à l'adjudicataire les frais supplémentaires imposés par certaines cartes bancaires.
- Chèque de banque établi à l'ordre indiqué sur le bordereau d'adjudication.
- Virement bancaire à l'adresse figurant sur le bordereau d'adjudication.

## 4. DU DÉFAUT DE PAIEMENT

4.1. À défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. À défaut de paiement de la somme due à l'expiration du délai d'un mois après cette mise en demeure, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros.

4.2. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages et intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère régie par l'article L 321-14 du Code de Commerce. Dans le cadre de la procédure de folle enchère, l'Hôtel des Ventes de Toulon se réserve de réclamer à l'adjudicataire défaillant le paiement de la différence entre le prix d'adjudication initial et le prix d'adjudication sur folle enchère, s'il est inférieur, ainsi que les coûts générés par les nouvelles enchères.

4.3. L'Hôtel des Ventes de Toulon se réserve la possibilité de procéder à toute compensation avec les sommes dues à l'adjudicataire défaillant. De même, l'Hôtel des Ventes de Toulon se réserve d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire qui n'aura pas respecté les présentes conditions de vente.

4.4. Les acheteurs défaillants consentent expressément à ce que l'incident et leur nom soient rendus publics par tout moyen, et ne peuvent se prévaloir d'aucun droit sur le bien impayé.

## 5. DE LA PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

5.1. L'Hôtel des Ventes de Toulon est propriétaire du droit de reproduction de son catalogue. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice.

5.2. En outre l'Hôtel des Ventes dispose d'une dérogation légale lui permettant de reproduire dans son catalogue les œuvres mises en vente, alors même que le droit de reproduction ne serait pas tombé dans le domaine public.

5.3. Toute reproduction du catalogue de l'Hôtel des Ventes de Toulon peut donc constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits sur l'œuvre.

5.4. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

## 6. DU RETRAIT DES ACHATS

6.1. Dès l'adjudication, les objets sont placés sous l'entière responsabilité de l'acquéreur.

6.2. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues. En cas de paiement par virement, la livraison des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

6.3. Pour l'enlèvement des lots qui ne sont pas été retirés le jour de la vente, il est conseillé de contacter préalablement l'Hôtel des Ventes de Toulon.

6.4.1. Les tableaux et objets d'art peuvent être retirés sur rendez-vous au 54, boulevard Georges Clemenceau – 83000 Toulon, du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 18 heures (17 heures le vendredi). Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 18 euros. TTC par mois et par lot, soit 6 euros TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

6.4.2. Le mobilier, et de manière générale les pièces volumineuses, sont conservées gracieusement pendant les 48 heures ouvrables suivant la vente, à expiration de ce délai elles sont déplacées au magasinage. Les frais de transport et de stockage sont à la charge de l'acheteur et lui seront facturés directement par le transporteur, par semaine et selon les tarifs en vigueur. Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Toulon.

6.5. Le transport ou l'expédition des lots est effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire après demande écrite adressée à l'Hôtel des Ventes. Des frais d'emballage forfaitaires de 5 euros TTC par objet et 9 euros TTC par tableau seront facturés à l'acquéreur en plus du coût de l'expédition. L'Hôtel des Ventes de Toulon se réserve le droit de refuser une expédition compte tenu de la fragilité, du poids ou des dimensions desdits lots. **Nous n'effectuons pas d'envoi de colis volumineux, ni d'armes, ni de vins, ni verreries, ni objets trop fragiles à notre sens, ni supérieur à 5000 euros. Merci de prendre contact directement avec le transporteur.**

## 7. DE L'APPLICATION DES PRÉSENTES CONDITIONS

7.1. Les dispositions des présentes conditions générales sont indépendantes les unes des autres. La nullité de quelque disposition ne saurait entraîner l'inapplicabilité des autres.

7.2. Les présentes conditions générales sont régies par le droit français. Toute contestation relative à leur existence, leur validité et leur exécution sera de la compétence des tribunaux de Toulon.



*Richard Maunier, commissaire-priseur associé & Marie Trévoux, commissaire-priseur salarié*

OPÉRATEUR DE VENTES AUX ENCHÈRES & OFFICE DE COMMISSAIRES-PRISEURS JUDICIAIRES

Agrément n°2002-321 du 10/07/2002 • Sarl au capital de 10 000 euros - Siret : 442 757 756

54, boulevard Georges Clemenceau • 83000 Toulon

Tél. : +33 (0)4 94 92 62 86 • Fax : +33 (0)4 94 91 61 01

Email : [contact@hdvtoulon.fr](mailto:contact@hdvtoulon.fr) • Site : [www.interencheres.com/83002](http://www.interencheres.com/83002)

